

Anja Antonowicz

| | |
|----------------|--|
| Jahrgang | 1981 Polen |
| Größe | 168 cm |
| Augen | braun |
| Haare | rotblond |
| Fremdsprachen | Englisch fließend (akzentfrei), Polnisch (Muttersprache), Französisch (sehr gut) |
| Sport | Fechten, Reiten, Modern-Dance, Akrobatik, Skilaufen |
| Führerschein | Klasse 3 |
| Auszeichnungen | 2006 nominiert für den Deutschen Fernsehpreis als „Beste Schauspielerin Nebenrolle“ für Bella Block; Die Frau des Teppichlegers |
| Ausbildung | an der nationalen Filmhochschule Lodz |

Film

| | | |
|--------------------|---|-----------------------|
| 2017 | Praxis mit Meerblick, Regie: Jan Ruzicka | TV-Reihe |
| 2017 | Siebenstein, Regie: Dennis Johnsen | TV-Serie |
| 2017 | Soko Stuttgart, Regie: Christoph Eichhorn | TV-Serie |
| 2016 | Leningrad, Regie: Carsten Gutschmidt | Doku-Spielfilm |
| 2016 | Credo, Regie: Christian Schwochow | TV-Serie |
| 2016 | Soko Stuttgart, Regie: Rainer Matsutani | TV-Serie |
| 2016 | Tatort Kiel, Regie: Raymond Ley | TV-Reihe |
| 2016 | Stralsund, Regie: Lars Gunnar Lotz | TV-Reihe |
| 2016 | Familie Dr. Kleist, Regie: Diverse | TV-Serie |
| 2016 | Alarm für Cobra, Regie: Niko Zavelberg | TV-Serie |
| 2015 | Stralsund, Regie: Lars Gunnar-Lotz | TV-Reihe |
| 2015 | Paula, Regie: Christian Schwochow | Kino |
| 2015 | Jonathan, Regie: Piotr J. Lewandowski | Kino |
| 2015 | Notruf Hafenkante, Regie: Marian Westholzer | TV-Serie |
| 2015 | Bettys Diagnose, Regie: Sabine Bernadi | TV-Serie |
| 2014 | Matthiesens Töchter, Regie: Titus Selge | TV-Film |
| 2014 | Nelly in Berlin, Regie Katinka Feistl | TV-Film |
| 2014 | Heiter bis Tödlich - Der Mama, Regie: Thomas Freudner | TV-Serie |
| 2014 - 2015 | Tatort Kiel – Borowski und der Himmel über Kiel (durchgehende Rolle), Regie: diverse | TV-Reihe |
| 2014 | Danni Lowinski, Regie: Richard Huber | TV-Serie |
| 2013 | Soko Köln, Regie: Sascha Thiel | TV-Serie |
| 2013 | Die Frau aus dem Moor, Regie: Christoph Stark | TV-Film |
| 2013 | Soko München, Regie: Philip Osthus | TV-Serie |
| 2013 | Soko Leipzig, Regie: Robert Del Maestro | TV-Serie |
| 2012 | Westen, Regie: Christian Schwochow | Kino |
| 2012 | Die Abseitsfalle, Regie: Stefan Hering | Kino |
| 2012 | Kreuzer kommt, Regie: Richard Huber | TV-Serie |
| 2011 | Soko Stuttgart, Regie: Didi Danquart | TV-Serie |
| 2010 | Die verlorene Zeit, Regie: Anna Justice | Kino |
| 2010 | Flemming, Regie: Bernhard Stephan | TV-Serie |
| 2010 | Der Schwarzwaldhof, Regie: Berno Kuerten | TV-Reihe |
| 2010 | Wie ein Licht in der Nacht, Regie: Florian Baxmeyer | TV-Film |
| 2010 | Küstenwache, Regie: Dagmar von Chappuis | TV-Serie |

| | | |
|-------------|--|-----------------|
| 2010 | Schnell ermittelt, Regie: Michael Riebel | TV-Serie |
| 2010 | Schimanski, Regie: Thomas Jauch | TV-Reihe |
| 2009 | Notruf Hafenkante, Regie: Ulli Baumann | TV-Serie |
| 2009 | GSI-Spezialeinheit, Regie: Daniel Lind Lagerlöf | TV-Reihe |
| 2008 | Unter anderen Umständen, Regie: Judith Kennel | TV-Serie |
| 2007 | Jeszcze Raz, Regie: Marius Malec | Kino |
| 2006 | Ein starkes Team, Regie: Michael Bielawa | TV-Reihe |
| 2006 | Kinder der Vertreibung, Regie: Hans C. Blumenberg | TV-Reihe |
| 2006 | Mrs. Soft, Regie: Ralf Huettner | TV-Serie |
| 2006 | Das Geheimnis im Moor, Regie: Kai Wessel | TV-Film |
| 2005 | Krieg der Frauen, Regie: Katinka Feistl | TV-Film |
| 2005 | Bella Block, Regie: Kai Wessel | TV-Reihe |

Theater

Engagements: Neues Theater in Warschau

Gast: Theater Syrena in Warschau